

# FINGERSPIELE



zu Lektion 1 – Ein Junge wird König

Mama, Papa, Bruder (Schwester) und ich  
sind eine Familie, da hilft man sich.  
Wir kochen das Essen, wir putzen das Haus,  
meine Familie passt gut auf mich auf!

- auf Personen oder Bilder zeigen
- sich gegenseitig umarmen
- „kochen“ und „putzen“
- sich gegenseitig umarmen

---

© 2009 Cornelia Kopa

zu Lektion 3 – Ein Junge wird König

Ein kleines Körbchen schwimmt im Nil,  
klein Mose liegt darin, ganz still,  
und seine Schwester passt gut auf.  
Bald holt ihn die Prinzessin 'raus,  
  
und Mirjam läuft ganz schnell nach Haus:  
Die Mama passt auf Mose auf!

- Körbchen mit den Händen darstellen
- Finger auf Mund legen
- Augen mit den Händen abschirmen
- bücken und mit den Armen so tun, als ob man etwas herausheben würde
- am Stand laufen
- „Baby“ im Arm wiegen

---

© 2007 Annemarie Speta

# Ich bin gerne ein Helfer

Melodie: Yvonne Seidel  
Text: Cornelia Kopa

© M: 2007 Yvonne Seidel, D-84533 Markt  
© T: 2007 Cornelia Kopa, cgkopa@yahoo.de

Musical score for the song "Ich bin gerne ein Helfer". The score is written in treble clef, 3/4 time, and the key signature has three sharps (F#, C#, G#). The melody is accompanied by chords: E, A, E, A, H7, and E. The lyrics are: Ich bin ger - ne ein Hel - fer, geb' auf an - de - re Acht. Ich bin freund - lich und fröh - lich, bin ein Kind, das gern lacht!

# Joasch ist der König

Melodie: Yvonne Seidel  
Text: Yvonne Seidel

© 2007 Yvonne Seidel  
D-84533 Markt

Musical score for the song "Joasch ist der König". The score is written in treble clef, 4/4 time, and the key signature has one flat (Bb). The melody is accompanied by chords: F, C7, F, F, C7, and F. The lyrics are: Jo - as ist der Kö - nig, Jo - as ist der Kö - nig, er trägt ei - ne Krö - ne, al - le freu - en sich!

2. Joas ist der König,  
Joas ist der König,  
er sitzt auf dem Thron,  
alle freuen sich.

# Untertauchen

Melodie: Luise Schneeweiß  
Text: Yvonne Seidel

© M: 2007 Luise Schneeweiß, luise@schneeweiss85.de  
© T: 2007 Yvonne Seidel, D-84533 Markt

The musical score is written on three staves in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of quarter and eighth notes. Chord symbols are placed above the notes: F, F, B, C, d, C, F, C7, F. The lyrics are: Un - ter - tau - chen, un - ter - tau - chen, sie - ben - mal ins Was - ser muss Na - e - man tau - chen, al - le schau - en zu.

2. Ein-, zwei-, dreimal untertauchen,  
vier- und fünf- und sechsmal,  
muss Naeman in das Wasser,  
doch er ist noch krank.
3. Dann, beim siebten Mal, geschieht es:  
Er kommt aus dem Wasser,  
und Naeman ist gesund:  
Gott hat ihn geheilt!



# In Gottes Haus bin ich gern

Melodie: Yvonne Seidel  
Text: Yvonne Seidel

© 2007 Yvonne Seidel  
D-84533 Markt

The musical score is written on three staves in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody is in the treble clef. Chords are indicated by letters above the notes: F, C, F, B, F, C7, F, C7, F, B, F, C7, F.

In Got - tes Haus bin ich gern, dort be - te ich zu  
mei - nem Herrn, ich sin - ge froh für  
mei - nen Gott, drum bin ich ger - ne dort.

2. In Gottes Haus bin ich gern,  
dort höre ich von meinem Herrn,  
gehorschen möcht' ich Gottes Wort,  
drum bin ich gerne dort.

3. In Gottes Haus bin ich gern,  
dort helfe ich stets meinem Herrn,  
ich gebe Gaben meinem Gott,  
drum bin ich gerne dort.

