

# سلسلة الروضة

## السنة أ

### الربع الثالث

## المحتويات

الخدمة تعني مُساعدة الآخرين.	<b>خدمة</b>
------------------------------	-------------

١٠	ابن حنّة المُميّز (تموز / يونيو)	١
٢٠	عطية حنّة لله (تموز / يونيو)	٢
٣٠	أذان للسمع (تموز / يونيو)	٣
٤٠	خدمة صموئيل (تموز / يونيو)	٤

النعمة تعني الانتماء إلى الله.	<b>نعمة</b>
--------------------------------	-------------

٥٠	طيور للإنقاذ (آب / أغسطس)	٥
٦٠	أعجوبة الزيت (آب / أغسطس)	٦
٧٠	الولد حي (آب / أغسطس)	٧
٨٠	عاليا، عاليا، وبعيدا (آب / أغسطس)	٨

المجتمع يعني الاهتمام بعضنا ببعض.	<b>مجتمع</b>
-----------------------------------	--------------

٩٠	زيت لا ينتهي (آب / أغسطس - أيلول / سبتمبر)	٩
١٠٠	عاد إلى الحياة (أيلول / سبتمبر)	١٠
١١٠	سم في القدر (أيلول / سبتمبر)	١١
١٢٠	رأس الفأس العائم (أيلول / سبتمبر)	١٢
١٣٠	ملائكة من حولهم (أيلول / سبتمبر - تشرين الأول / أكتوبر)	١٣

## احتياجات الأطفال الأساسية

جميع الأطفال لهم احتياجات أساسية كما لهم احتياجات خاصة بأعمارهم ومراحل تطورهم، إن احتياجات الأطفال الأساسية هي:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• الاستحسان والتقدير.</li> <li>• الحرية ضمن الحدود.</li> <li>• الفكاهة - فرصة للضحك.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الغذاء</li> <li>• دفع</li> <li>• حماية</li> </ul>
<p><b>الروحية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الإله الكلي المعرفة، المحب والمعتني.</li> <li>• مسامحة الأخطاء والفرصة للبدء من جديد.</li> <li>• منح الثقة والقبول من الله.</li> <li>• اختبار الصلاة واستجابتها.</li> <li>• فرصة للنمو في النعمة وفي معرفة الله.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• مقدرة لاتخاذ القرارات وإتباع الخطط.</li> </ul>
	<p><b>العقلية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الشعور بالانتماء.</li> <li>• التعبير عن المحبة المطلقة والقبول.</li> </ul>

## طفل مرحلة الروضة

في كنيسة الأدينتست السبتيين نؤيد اعتبار مرحلة الروضة للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٣ - ٥ سنوات. ومع ذلك فإن نمو الأطفال يختلف من طفل لآخر. لذلك فالتعرف إلى كل طفل في مدرسة السبت مهم جدا. وعموما فإن الوصف التالي ينطبق على الأطفال ما بين ٣ - ٥ سنوات.

<ul style="list-style-type: none"> <li>* يلعبون وحدهم في حضور أصدقائهم عوضا عن اللعب معهم.</li> <li>* يرغبون باتخاذ أصدقاء ويكونون معهم.</li> </ul> <p><b>احتياجات النمو</b></p> <p>بالإضافة إلى الاحتياجات التي ذكرت سابقا فإن أطفال الروضة هم بحاجة إلى:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* الحرية - للاختيار والاستكشاف ضمن الحدود.</li> <li>* المقدرة - لامتلاك بعض الاستقلالية في حالة التعلم.</li> <li>* المحدوديات - الحدود السليمة الموضوعية من قبل الآباء والمعلمين.</li> <li>* المرح - التعلم من خلال اللعب، التمتع بالنجاح.</li> <li>* التأديب والتدريب - توفير الأمان وبناء حياتهم.</li> </ul> <p><b>الاحتياجات الروحية</b></p> <p>يحتاج أطفال الروضة معرفة ما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* الله يحبهم ويعتني بهم.</li> <li>* كيفية إظهار الاحترام لله.</li> <li>* الله خلقهم، يعرفهم ويقدرهم.</li> <li>* الفرق بين الصحيح والخطأ.</li> <li>* كيفية اختيار الصحيح بمساعدة الله.</li> </ul>	<p><b>الجسدية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* يبدأون بتطوير تناسق كبير بالعضلات.</li> <li>* يفتقدون إلى الشعور بالاتزان.</li> <li>* نشيطون جدا</li> <li>* يتعبون بسرعة لكنهم ينشطون سريعا بعد الاستراحة.</li> <li>* لا يتمتعون بعضلات متناسقة.</li> <li>* فضوليون ويرغبون باكتشاف محيطهم.</li> <li>* يتعلمون بالاستكشاف.</li> </ul> <p><b>العقلية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* لهم محدودية الإصغاء والفهم بدون استخدام وسائل الإيضاح الخاصة بالموضوع.</li> <li>* يحفظون أشياء لا يفهمونها.</li> </ul> <p><b>العاطفية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* يكون بسرعة.</li> <li>* لهم مقدرة في التعبير عن الأحاسيس العاطفية.</li> <li>* يتعلمون إرجاء رغباتهم دون فقدان الاتزان.</li> <li>* يتعلمون طرق للتعبير عن انفعالات سلبية.</li> </ul> <p><b>الاجتماعية / القرابية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* أنانيون - العالم يدور حولهم.</li> </ul>
---	--

## قواعد عامة

إن فترة انتباه الطفل، بالدقائق، هي عمر الطفل + ١. وهكذا، فإن الطفل العادي الذي يبلغ ٣ سنوات من العمر لديه فترة انتباه محتملة تقدر بأربعة دقائق، بشرط أن يكونوا مستمتعين بما يحدث.

### أطفال الروضة:

* يتعلمون بطريقة أفضل بواسطة المشاركة الفعلية. * يملكون فترة انتباه قصيرة من ٣ - ٦ دقائق.	* يستمتعون بالتكرار - شرط أن لا يتعبوا. * يبدؤون بالتساؤل عن السبب والمسبب. * يتخذون بعض الأحكام - غالبا غير صحيحة.
--	---

### بخصوص المواد

إذ تتبع التسلسل التعليمي الطبيعي المبين في كل درس، ربما ترغب باستخدام نشاطات تلائم محيطك الخاص وهذا يتطلب إجراء بعض التغيير في المواد المطلوبة. اطلع مسبقا على مخطط البرنامج لكل أسبوع لكي تكون مستعدا لاستخدام المواد المقترحة.

### المواد المستخدمة غالباً في مرحلة الروضة

<ul style="list-style-type: none"> <li>+ لعب أطفال (طفل - بيبي)</li> <li>+ قطع قماش</li> <li>+ مصباح يعمل على البطارية</li> <li>+ هدايا بسيطة</li> <li>+ قطع مغناطيس صغيرة</li> <li>+ ماسكات أوراق معدنية</li> <li>+ مناديل ورقية أو مناديل معطرة للأطفال</li> <li>+ شراشف (مفارش) وأغطية للمناضد (يمكن استخدام ورق الجرائد أو مفارش بلاستيكية)</li> <li>+ تأثيرات صوتية مسجلة للطبيعة</li> <li>+ مطاط أو مغيط (أستيك)</li> <li>+ أكياس نابلون صغيرة محكمة الإغلاق</li> <li>+ بذور (حمص، عدس، بقول، رز، إلخ)</li> <li>+ علب فارغة للأحذية</li> <li>+ ملابس مستعملة كبيرة لتغطي ملابس الأطفال</li> <li>+ لصقات من أنواع مختلفة</li> <li>+ مناشف (فوط) صغيرة</li> <li>+ ألعاب على شكل أدوات موسيقية</li> <li>+ حيوانات صغيرة محشوة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ حبل رفيع</li> <li>+ شريط لاصق</li> <li>+ خيوط، بألوان مختلفة</li> <li>+ الاسطوانات التي يُلف عليها الورق الصحي</li> <li>+ شرائط قماش، ألوان متعددة</li> </ul> <p><b>أشياء أخرى</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ ضمادات لاصقة</li> <li>+ أكياس ورقية وبلاستيك بكل الأحجام</li> <li>+ نفاخات (بالونات)</li> <li>+ أكياس بذور صغيرة (فول، أرز)</li> <li>+ مناديل لعصب العيون</li> <li>+ مكعبات بناء، صناديق أو ليكو</li> <li>+ علب أو صناديق (كارتون)</li> <li>+ بأحجام مختلفة</li> <li>+ جهاز تسجيل أو سي دي CD</li> <li>+ منظفات البايب</li> <li>+ ملابس لشخصيات كتابية - بالغين وأطفال</li> <li>+ تاج لكل طفل</li> <li>+ أكواب ورقية أو بلاستيكية</li> </ul>	<p><b>أوراق</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ ورق رسم</li> <li>+ ورق سميك (مقوى) بألوان مختلفة</li> <li>+ ورق للأصباغ المائية</li> <li>+ ورق سميك (مقوى) أبيض</li> <li>+ ورق للكتابة</li> </ul> <p><b>تجهيزات فنية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ ورق تغليف ألمنيوم</li> <li>+ قطن</li> <li>+ عيدان خشبية</li> <li>+ أقلام تلوين</li> <li>+ ألوان مائية</li> <li>+ صمغ</li> <li>+ ثاقبة أوراق (خرامة)</li> <li>+ شريط مغناطيسي لاصق</li> <li>+ أقلام رصاص</li> <li>+ ورق سيلوفان</li> <li>+ طين اصطناعي (صلصال)</li> <li>+ مقصات</li> <li>+ أختام ملونة أو وسائد لتحبير الأختام (ملونة)</li> <li>+ ماكينة شبك الأوراق (كباسة)</li> </ul>
---	---	---

## تجهيزات إضافية مطلوبة لهذا الربع

إضافة إلى المواد التي تُستخدم غالباً في مرحلة الروضة، فإن هنالك مواد معينة يمكن استخدامها مرة واحدة خلال الربع. وهذه قائمة بالمواد التي يمكنك استخدامها. قد تحتاج إلى بعض المواد الأخرى التي تتضمنها هذه القائمة. يمكنك اختيار المواد التي تلائم محيطك.

<p><b>الدرس العاشر</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ صحون، أكواب، مناديل ورقية</li> <li>+ ملاعق، سكاكين وشوك</li> <li>+ منضدة صغيرة</li> <li>+ غطاء منضدة</li> <li>+ ورود</li> <li>+ مزهرية</li> <li>+ مفارش للنوم أو بطانيات</li> <li>+ وسائد (مخدات)</li> <li>+ كيس أو صندوق فيه مواد منزلية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ لعبة على شكل طفل صغير</li> <li>+ مواد للعناية بالطفل</li> <li>+ عصي أو عيدان</li> <li>+ حجر كبير</li> <li>+ أو عية مع طحين وزيت</li> <li>+ خبز لبناني (شامي)</li> <li>+ رجل وامرأة ضيفان</li> <li>+ خبز (عيش)</li> <li>+ صور أو أشياء تمثل مساعدين في الخدمة الاجتماعية</li> <li>+ وسيلة إيضاح شكرا لك (انظر صفحة ١٤١)</li> </ul>	<p><b>الدرس الأول</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ صور أطفال</li> </ul>
<p><b>الدرس الحادي عشر</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ إبريق زجاجي شفاف</li> <li>+ ملح</li> <li>+ سكر</li> <li>+ ملعقة للخلط</li> <li>+ نظارات</li> <li>+ مادة دهنية</li> <li>+ قدر كبير للطبخ</li> <li>+ صحون ورقية أو بلاستيكية</li> <li>+ خضراوات حقيقية أو بلاستيكية</li> <li>+ نموذج اليقطينة (انظر صفحة ١٤٤)</li> </ul>	<p><b>الدرس السابع</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ ضمادات طبية</li> <li>+ أواني للزيت والطحين</li> <li>+ نسخ من بطاقة تمنيات بالشفاء (انظر صفحة ١٤٢)</li> </ul>	<p><b>الدرس الثاني</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ قمصان</li> <li>+ مواد منزلية (مكنسة، قماش لإزالة الغبار، شموع، زيت للطبخ، مفارش للنوم، الخ)</li> <li>+ ضيف متكلم</li> </ul>
<p><b>الدرس الثاني عشر</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ مغناطيس</li> <li>+ مواد معدنية صغيرة</li> <li>+ وعاء شفاف</li> <li>+ شرشف (ملاءة، مفرش) أو قماش أزرق اللون</li> <li>+ عصا صغيرة</li> <li>+ نسخ من نموذج الفأس على ورق سميك (انظر صفحة ١٤٤)</li> </ul>	<p><b>الدرس الثامن</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ مغناطيس</li> <li>+ أشياء صغيرة معدنية</li> <li>+ حجر</li> <li>+ بطارية ٩ فولت</li> <li>+ لمبة مصباح</li> <li>+ "مركبة"</li> <li>+ مروحة كهربائية أو منفاخ هواء أو ششوار للشعر</li> <li>+ خيط للصيد</li> <li>+ قماش لرداء إيليا</li> <li>+ بالونات (نفخات)</li> <li>+ نسخ من نموذج المركبة (انظر صفحة ١٤٣)</li> </ul>	<p><b>الدرس الثالث</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ فرشاة للنوم أو مناشف (فوط)</li> <li>+ ورود أو دمي حيوانات</li> <li>+ صور (انظر النشاط)</li> <li>+ نموذج الأذنان المصغيتان (انظر صفحة ١٤٠)</li> </ul>
<p><b>الدرس الثالث عشر</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ مروحة كهربائية أو ششوار للشعر</li> <li>+ صور ملائكة</li> <li>+ شرشف (مفرش) أبيض أو لوح</li> <li>+ مصباح يعمل على البطارية</li> <li>+ نسخ من اليدين المصليتين (انظر صفحة ١٤٤)</li> </ul>	<p><b>الدرس التاسع</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ قمصان قديمة</li> <li>+ طين اصطناعي (صلصال)</li> <li>+ صور أشخاص بحاجة للمساعدة</li> <li>+ إعلانات ترسل إلى البيت (انظر مشاركة الدرس)</li> </ul>	<p><b>الدرس الرابع</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ أمثلة عن الأصنام (زمن الكتاب المقدس والوقت الحاضر)</li> <li>+ صخرة كبيرة</li> <li>+ قدور، مقلاة، ملاعق خشبية</li> <li>+ ورق لتغليف الهدايا</li> <li>+ رسم مقصوص على شكل طفل</li> <li>+ ضيوف متكلمون</li> <li>+ حجر لكل طفل</li> </ul>
		<p><b>الدرس الخامس</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ نبتة حية وأخرى يابسة</li> <li>+ بسكويت</li> <li>+ نموذج الغراب (انظر صفحة ١٤٠)</li> <li>+ دبوس ملابس</li> <li>+ خبز (عيش)</li> <li>+ صورة غراب</li> <li>+ صورة طير يطعم صغاره</li> <li>+ دمي أصابع (انظر النشاط)</li> <li>+ دمي على شكل غرابان</li> </ul> <p><b>الدرس السادس</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ طريق فيه موانع</li> <li>+ استتصف أم مع طفلها</li> </ul>

الدرس	قصة الكتاب المقدس	المصادر	آية الحفظ	الرسالة	المواد
<b>خدمة: الخدمة تعني مساعدة الآخرين.</b>					
الدرس ١	حنّة تطلب طفلاً.	١ صموئيل ١ : ١-١٨؛ الآباء والأَنْبياء ٥١٠-٥١١.	١ صموئيل ١ : ١٧.	نحن نخدم عندما نُساعد الآخرين.	انظر صفحة ١١
الدرس ٢	طفل حنّة (صموئيل).	١ صموئيل ١ : ٢٠-٢٨؛ ٢ : ١٨-٢١؛ الآباء والأَنْبياء ٥١١-٥١٥.	١ صموئيل ١ : ٢٨.	نحن نخدم الله عندما نُساعد قادة الكنيسة.	انظر صفحة ٢١
الدرس ٣	صموئيل يُصغي إلى دعوة الله.	١ صموئيل ٣ : ١-١٠؛ الآباء والأَنْبياء ٥٢٢-٥٢٤.	١ صموئيل ٣ : ٩.	نحن نخدم بالإصغاء إلى الله.	انظر صفحة ٣١
الدرس ٤	صموئيل كقاضي.	١ صموئيل ٧؛ الآباء والأَنْبياء ٥٢٩-٥٣٢.	١ صموئيل ٧ : ١٥.	سأخدم الله طوال حياتي.	انظر صفحة ٤١
<b>نعمة: النعمة تعني الانتماء إلى الله.</b>					
الدرس ٥	الغريبان تُطعم إيليا.	١ ملوك ١٧ : ١-٦؛ الأَنْبياء والملوك ١٠١-١٠٨.	فيلبي ٤ : ١٩.	يعطينا الله كل احتياجاتنا.	انظر صفحة ٥١
الدرس ٦	أعجوبة زيت وطحين الأرملة.	١ ملوك ١٧ : ٧-٦؛ الأَنْبياء والملوك ١٠٩-١١١.	مزمور ٩٥ : ٧.	يستخدم الله آخرين لمساعدتنا.	انظر صفحة ٦١
الدرس ٧	إعادة ابن الأرملة إلى الحياة.	١ ملوك ١٧ : ١٧-٢٤؛ الأَنْبياء والملوك ١١٠-١١٢.	ناحوم ١ : ٧.	سيعتني الله بنا دائماً.	انظر صفحة ٧١
الدرس ٨	إيليا يؤخذ إلى السماء.	٢ ملوك ٢ : ١-١٨؛ الأَنْبياء والملوك ١٩١-١٩٤.	مزمور ٦٨ : ٣٥.	الله يعطينا القوة.	انظر صفحة ٨١
<b>مجتمع: المجتمع يعني الاهتمام بعضنا ببعض.</b>					
الدرس ٩	أعجوبة الجرار المستعارة والزيت.	٢ ملوك ٤ : ١-٧؛ CS ٢٢٧.	٢ ملوك ٤ : ٢.	يهتم أولاد الله بعضهم ببعض.	انظر صفحة ٩١
الدرس ١٠	إعادة ابن الشونمية للحياة.	٢ ملوك ٤ : ٨-٣٧؛ الأَنْبياء والملوك ٢٠٣-٢٠٦.	جامعة ٤ : ١٠.	شعب الله هم لطفاء تجاه الآخرين.	انظر صفحة ١٠١
الدرس ١١	أليشع والحساء السام.	٢ ملوك ٤ : ٣٨-٤١؛ الأَنْبياء والملوك ٢٠٦-٢٠٧.	٢ صموئيل ٩ : ٧.	الله يساعدنا لنساعد الآخرين.	انظر صفحة ١١١
الدرس ١٢	أليشع ورأس الفأس العائم.	٢ ملوك ٦ : ١-٧؛ الأَنْبياء والملوك ٢٢٢-٢٢٤.	غلاطية ٥ : ١٣.	نحن نساعد الآخرين حتى بطرق صغيرة.	انظر صفحة ١٢١
الدرس ١٣	جيش الله يحيط بدوثان (أليشع).	٢ ملوك ٦ : ٨-٢٣؛ الأَنْبياء والملوك ٢١٧-٢٢٠.	يعقوب ٥ : ١٦.	نحن نساعد الآخرين عندما نصلي من أجلهم.	انظر صفحة ١٣١

# إلى القادة / المعلمين

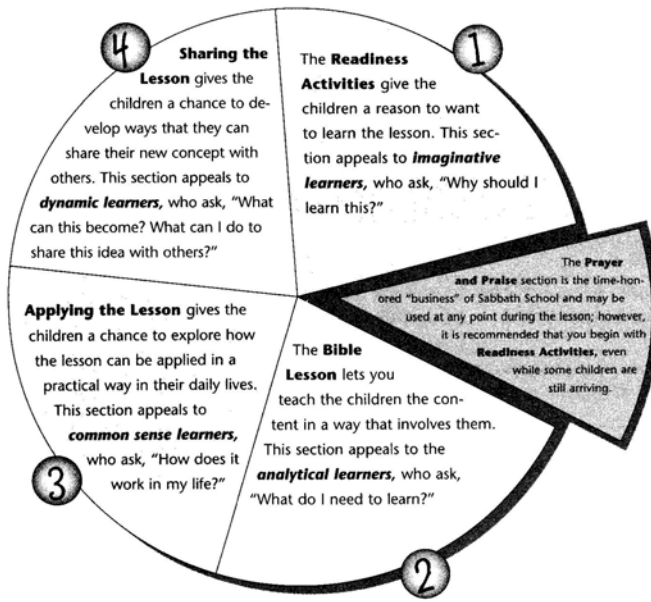
تم تطوير هذا الدليل من أجل:

أ - تقديم **الدرس يوم السبت**: يقوم الطفل، بمساعدة والديه، بمراجعة وتطبيق المبادئ التي درسها في دليل الكتاب المقدس خلال الأسبوع. وهكذا تصبح الدروس التي يتعلمها الطفل في مدرسة السبت جزءاً جوهرياً في اختبار نمو إيمانه. وآيات الحفظ التي يتعلمها الطفل في مدرسة السبت يُعاد تكرارها والتركيز عليها خلال الأسبوع التالي. وبهذه الطريقة ترتبط الآيات بتفكير الطفل، مع نشاطات التعليم الممتعة التي اختبرها.

ب - التركيز طوال فترة مدرسة السبت على رسالة واحدة. وكل واحدة من هذه الرسائل ترتبط مع إحدى العناصر الأربع الفعالة في اختبار نمو الإيمان. التي تتضمن ما يلي:

١ - **نشاطات الاستعداد للتدريس** تعطي الأطفال سبباً للرجبة في التعلم. إن هذا الجزء يستهوي **الطلاب الخياليين** الذين يسألون "لماذا عليّ أن أتعلم هذا؟".

قسم الصلاة والتسبيح هو الوقت الخاص والمفضل في مدرسة السبت ويمكن استخدامه في أي وقت خلال الدرس، ومع ذلك فمن المفضل البدء بنشاطات الاستعداد للتدريس حتى ولو أن بعض الأطفال يتأخرون في الوصول.



٢ - إن درس الكتاب

المقدس يساعدك على تعليم الأطفال محتويات الدرس من خلال مشاركتهم في الموضوع، وهذا الجزء يعجب الطلاب التحليليين، الذين يسألون "ماذا أحتاج أن أتعلم؟".

٣ - تطبيق الدرس يعطي

الأطفال فرصة لاكتشاف كيفية تطبيق الدرس بطريقة عملية في حياتهم اليومية. هذا القسم يستهوي الطلاب العقلانيين الذين يسألون "كيف تعمل في حياتي؟".

٤ - مشاركة الدرس يعطي الأطفال فرصة لتطوير طرق يستطيعون من خلالها مشاركة نظرتهم الجديدة مع الآخرين. هذا القسم يستهوي **الطلاب النشيطين الفعالين**، الذين يسألون "ماذا يمكن أن يصبح هذا؟ ماذا يمكنني أن أفعل لمشاركة هذه الفكرة مع الآخرين؟".

ج – الوصول إلى كل طفل بالطريقة التي يتعلم بها بصورة أفضل وذلك بإتباعك التدرج الطبيعي في التعليم الذي تأسست عليه هذه الإرشادات، فانك ستربط الطلاب "برسالة الأسبوع بطريقة تأسر انتباه وخيال كل واحد منهم.

د – تعطي الطلاب اختبارات تعليمية فعالة لكي يستطيعوا تحليل الحقائق التي تقدم. وهذه الاختبارات يتبعها فترات للتعليق تسأل فيها أسئلة تقود الأطفال للتفكير مليا بما اختبروه وتطبيق ذلك في حياتهم.

هـ – اشمل موظفي مدرسة السبت للكبار بطرق جديدة ومبتكرة.

+ يمكن إدارة مدرسة سبت صغيرة بواسطة شخص واحد فقط بالغ.  
+ يمكن إدارة مدرسة سبت أوسع بواسطة قائد / معلم مع بعض المساعدين البالغين المتطوعين ليسهلوا عمل الفريق الصغير. وهذا يعطي العاملين مع الفريق الصغير حدا أعلى من المشاركة مع الطلاب وفعاليتهم النشيطة. بينما يتطلب الحد الأدنى من التحضير من قبل المسؤولين.  
+ والبديل الخلاق هو وضع قادة / معلمين لديهم وسائل وطرق مختلفة في التعليم ليقودوا الفقرات المختلفة من البرنامج.

(ولمزيد من المعلومات حول القيام بهذا البرنامج بصورة أفضل يمكن الاتصال بمسؤولة الأطفال في الحقل واستشارتها بخصوص بعض الأمور.)

**طريقة استخدام هذا المرشد.**

حاول إتباع المخطط العام للبرنامج، لكن حوِّره ليلائم محيطك الخاص.  
لق نظرة مسبقة على مخطط البرنامج لكل أسبوع لكي تكون مستعدا لتحضير المواد البسيطة المقترحة.