

## أتون النار

السنة - ب  
الربع الثاني  
الدرس ٧

**عبادة** نحن سعداء أن نعبد الله.

### مصادر الدرس

دانيال ٣؛ الأنبياء والملوك صفحة ٤١٣ - ٤٢٢.

### آية الحفظ

"وأما أنا وبيتي فنعبد الرب." (يشوع ٢٤ : ١٥)

### أهداف الدرس

#### على الأطفال أن:

يعلموا أن الله وحده يستحق عبادتهم.  
يشعروا بالتصميم على إطاعة الله.  
يتجاوبوا بعبادة الله من خلال إطاعتهم له.

### الرسالة

نحن نعبد الله عندما نرفض القيام بأمر خاطئة.

## الاستعداد للتدريس

### لمحة سريعة عن الدرس

في هذا الدرس، سندرس عن رفقاء دانيال الثلاثة الذين لا يقبلون أن يسجدوا ولا أن يعبدوا تمثال الذهب الذي أقامه الملك نبوخذنصر. فيغضب الملك نبوخذنصر جداً ويأمر بربط رفقاء دانيال الثلاثة وطرحهم في أتون النار. يحميمهم الله، والنار لا تؤذيهم مطلقاً. يرى الملك أربعة رجال في الأتون، إذ أن يسوع قد جاء ليكون معهم في النار. وهكذا يُطلق الملك سراح الرجال.

### هذا درس عن العبادة

اختر رفقاء دانيال الثلاثة الوقوف بثبات أمام الملك وجميع الشعب. نحن نعبد الله عندما نقف بثبات للحق بالرغم من الظروف.

### مصادر إضافية للمعلم

"فلم تنحن كل الركب أمام التمثال الوثني الذي يُمثّل السلطان البشري. ففي وسط تلك الجموع التي سجدت خاشعة أمام التمثال، وُجِدَ ثلاثة رجال عقدوا العزم على ألا يهينوا إله السماء بسجودهم للتمثال. لقد كان إلههم هو ملك الملوك ورب الأرباب، فلن يسجدوا لآخر سواه." (الأنبياء والملوك صفحة ٤١٦)

## الدرس السابع

"ولكن أولئك العبرانيين شهدوا بكل ثبات بولائهم لإله السماء وإيمانهم بقدرته على إنقاذهم. كان الجميع يفهمون أن السجود للتمثال هو عبادة. ومثل هذه العبادة لا يمكنهم تقديمها لغير الله." (الأنبياء والملوك صفحة ٤١٧)

"ولكن الرب لم ينس خاصته. فاذا ألقى شهوده في الأتون، أعلن المخلص نفسه لهم شخصياً وساروا جميعهم يمشون معاً في وسط النار. ففي محضر رب الحرارة والبرودة، فقد اللهب قوته على الإحراق." (الأنبياء والملوك صفحة ٤١٩)

مخطط البرنامج			
قسم الدرس	عدد الدقائق	النشاطات	المواد المطلوبة
الترحيب	مستمر	رحب بالطلاب عند الباب، اسمع إذا كانوا سعداء أو منزعجين	لا شيء
١ نشاطات الاستعداد للتدريس	حوالي ١٠	أ - لعبة الكراسي مع الموسيقى ب - أحجية (فزورة) عن العناصر	جهاز مُسجّل أو مُشغّل أقراص (سي دي)، موسيقى مُسجّلة، قارورة ماء، صورة نار، نفاخة منفوخة (بالونة)
* الصلاة والتسبيح	حوالي ١٠	يمكن تطبيقها في أي وقت من البرنامج	
٢ درس الكتاب المقدس	حوالي ٢٠	اختبار القصة	ألعاب موسيقية أو آلات إيقاعية
		دراسة الكتاب المقدس	كتاب مقدس
		آية الحفظ	كتاب مقدس
٣ تطبيق الدرس	حوالي ١٥	المُعلّم يقول	لا شيء
٤ مشاركة الدرس	حوالي ١٥	أتون النار	نموذج أتون النار (انظر صفحة ١٤٢)، ورق، برتقالة، قطع سيلوفان أحمر وأصفر، أقلام تلوين، صمغ

### إعداد الغرفة

انظر درس ٥. أضف أيضاً "أتون النار" باستخدام الشرف (المفرش) الأسود أو قماش يُدلى على الكراسي الذي استخدمته في "الكهف" في درس ٣.

# الدرس السابع

## تعليم الدرس

### الترحيب

رحّب بكل طفل فور دخوله الغرفة. اسألهم كيف كان أسبوعهم – ما الذي أسعدهم أو أزعجهم. استمع إلى آية الحفظ للأسبوع الماضي. شجعهم لمشاركة أي اختبار من درس الأسبوع الماضي. دعهم يبدأون نشاطات الاستعداد للدرس كما تراه مناسباً.

### ١. نشاطات الاستعداد للتدريس

اختر النشاط الذي تراه أكثر ملاءمة لمحيطك.

#### أ – لعبة الكراسي مع الموسيقى

##### تحتاج إلى:

\*جهاز مُسجّل أو  
مُشغّل أقراص  
(سي دي)  
\*موسيقى مسجلة

رتّب الكراسي بحيث يجلس الأطفال ظهراً لظهر، مع بقاء طفل واحد بدون كرسي. (إذا كنت تستخدم مقاعد الخشبية في الكنيسة، يمكنك تأشيرها بطريقة ما، ربما باستخدام شريط ملوّن لاصق، لكي يعلم الأطفال عدد الأماكن المخصصة للجلوس). قل: سنلعب لعبة الكراسي مع الموسيقى، لكننا سنلعبها بطريقة معكوسة. سوف تسيرون حول الكراسي عندما تتوقف الموسيقى، وتجلسون على الكراسي حال ابتداء الموسيقى. عندما يجد الجميع أماكن للجلوس ما عدا طفل واحد، أبعده كرسيّاً أو ضع علامة X على أحد الأماكن المخصصة للجلوس على المقاعد الكبيرة. والطفل الذي بقي واقفاً ولم يعثر على مكان للجلوس، يجب أن يخرج خارج منطقة اللعب. كرّر هذه اللعبة عدّة مرات. قد يتدافع بعض الأطفال ويتزاحمون على أماكن الجلوس، فلا تنتهرهم.

### تعليق

دع مجالاً للإجابات إذ تسأل: كيف كان شعورك عندما لم تجدوا مكاناً لتجلسوا عليه عند ابتداء الموسيقى؟ هل أردتم دفع أو مزاحمة الآخرين؟ هل كان ذلك تصرفاً حسناً؟ ما هو التصرف الأفضل من ذلك؟ بالرغم من أن الآخرين يقومون بأعمال خاطئة، ليس من الصواب مجاراتهم أو تقليدهم في عمل هذه الأشياء الخاطئة. قصتنا الكتابية هي عن ثلاثة أصدقاء لم يسجدوا عندما سمعوا صوت الموسيقى. ومع أن الآخرين كانوا يقومون بعمل خاطئ، إلا أن الأصدقاء الثلاثة اختاروا أن يعملوا الصواب. رسالة اليوم هي:

نحن نعبد الله عندما نرفض القيام بأمور خاطئة.

#### ب - أحجية (فزورة) عن العناصر

##### تحتاج إلى:

\* قارورة ماء  
\* صورة نار  
\* نفاخة (بالونة)  
منفوخة

قم مسبقاً بوضع قارورة ماء، صورة نار ونفاخة (بالونة) منفوخة في مكان بحيث يستطيع الجميع رؤية هذه الأشياء. قل: سنلعب لعبة الأحجية (الفزورة). الأجوبة موجودة في الخارج، لكنها موجودة في هذه الغرفة أيضاً. سوف أذكر لكم بعض الأوصاف، ثم أريدكم أن تنظروا حولكم وتسيروا إلى الشيء الذي أتكلّم عنه. فإن كنتم قريبين منه، سأقول: "ساخن". وإن لم تكونوا قريبين، سأقول: "بارد". أذكر اسم الطفل الذي سيقرب من إجابة السؤال قبل أن تقول "ساخن" أو "بارد".

## الدرس السابع

أنا رطب ومفيد عندما تشعرون بالعطش أو تكونون مُتسخين. تستطيعون أن تلعبوا أو تبحروا فيّ. (الماء)  
أنا أحمر اللون ولكنني أحياناً أكون أزرقاً أو أصفراً أو أبيضاً. أنا أحفظك دافئاً، لكنني أحياناً أستطيع أن أحرقك. (النار)  
أنتم لا تستطيعون رؤيتي، لكن يمكنكم أن تشعروا بوجودي. في الشتاء أنا بارد، وفي الصيف أنا حار. أنا أحرك أوراق الأشجار، كما أنني أكون الفقاعات في الماء. (الهواء أو الرياح)

### تعليق

دع مجالاً للإجابة إذ تسأل: هل تعلمون من الذي خلق كل هذه الأشياء؟ صحيح، الله خلقها. لذلك نحن نعبد، فهو الذي خلق الأرض وكل ما فيها. ولأجل ذلك هو الإله الوحيد الذي نريد أن نعبد. قصتنا الكتابية هي عن ثلاثة أصدقاء طُلبَ منهم أن يعبدوا تمثالاً، لكنهم رفضوا ذلك. لقد قاموا بالعمل الصحيح، مع أن كل الذين حولهم كانوا يعملون الخطأ. رسالة اليوم هي:

نحن نعبد الله عندما نرفض القيام بأمور خاطئة.

رددوا ذلك معي.

## الصلاة والتسبيح

### المشاركة

تكلم عن أفراح وانزعاجات الأطفال كما سمعتها منهم عند الباب (كما تراه مناسباً). دع مجالاً لمشاركة الاختبارات من درس الأسبوع الماضي. راجع آية الحفظ. أكد على أعياد ميلادهم أو المناسبات الخاصة أو الانجازات. رحّب بحرارة بكل الزوار.

### الترانيم المقترحة

"أبعدن عينيك عن كل شر"  
وترانيم أخرى مختارة

### أخبار العمل

يمكنك اختيار قصة من أخبار العمل أو أية قصة أخرى.

### العطاء

نحن نعبد الله عندما نُقدّم عطاياتنا له.

### الصلاة

وضّح الأوضاع المختلفة في الصلاة. مثلاً: الركوع، الجلوس، الوقوف. قل: مهما كانت الطريقة التي نتبعها في الصلاة لله فنحن نعبد الله عندما نصلي. صلّ صلاة قصيرة.

# الدرس السابع

## ٢ - درس الكتاب المقدس

### اختبار القصة

#### تحتاج إلى:

\*ألعاب  
موسيقية أو  
آلات إيقاعية

قسّم الصف إلى أربعة فرق مع مساعد بالغ لكل فرقة. اطلب من كل فريق القيام بدور من الأدوار التالية. درّبهم قبل البدء بسرّد القصة.

عندما يسمعون: يقولون:  
الملك أو نبوخذنصر "أوه، لا!"  
الجنود يراوحن في أماكنهم ويقولون (يسار/شمال... يمين)  
الموسيقى يتظاهرون بالعزف على آلات موسيقية  
النار يقلدون صوت النار "سسسسسس!"

#### اقرأ أو اسرد القصة

كان الملك نبوخذنصر [أوه، لا!] فخوراً جداً بنفسه. أخيراً، تمّ الانتهاء من بناء تمثال الذهب الضخم، وتمّ وضعه في مكان يتمكن الجميع من رؤيته. لقد دعا جميع الناس المهمين في مملكته ليأتوا ويروا التمثال. اعتقد أنهم سيَعْجَبُونَ بتمثاله ويظنون أنه ملك عظيم. [أوه، لا!] في اليوم التالي، حضر جميع الناس المهمين، ومن ضمنهم: شدرخ وميشخ وعبدنغو ليشاهدوا تمثال الملك نبوخذنصر [أوه، لا!] نظر الجميع إلى تمثال الذهب الضخم. كما أن الجميع، ومن ضمنهم شدرخ وميشخ وعبدنغو شاهدوا بناية كبيرة مظلمة تشبه المغارة بالقرب من التمثال. كان الجنود يراوحن في أماكنهم ويقولون (يسار/شمال... يمين) [يشعلون ناراً يقلدون صوت النار "سسسسسس" كبيرة داخل البناية المظلمة.

همس شدرخ وميشخ وعبدنغو أحدهم للآخر متسائلين: "ماذا يقوم الجنود يراوحن في أماكنهم ويقولون (يسار/شمال... يمين) بهذا العمل؟"

بالقرب منهم، كانت فرقة الملك نبوخذنصر [أوه، لا!] تستعد لعزف الموسيقى [يتظاهرون بالعزف على آلات موسيقية] عندما يعطيها الإشارة بذلك! أخيراً، وقف أمر حرس الملك [أوه، لا!] أمام الجمهور الكبير، وصاح قائلاً: "اسمعوا أمر الملك نبوخذنصر [أوه، لا!]! عندما تعزف الفرقة الموسيقية [يتظاهرون بالعزف على آلات موسيقية]، عليكم أن تسجدوا وتعبدوا تمثال الذهب. وكل من لا يطيع هذا الأمر، سوف يُلقى في أتون النار [يقلدون صوت النار "سسسسسس"!]."

وفجأة، ابتدأت الفرقة الموسيقية [يتظاهرون بالعزف على آلات موسيقية] بالعزف. فانحنى جميع الناس وسجدوا للتمثال الذهبي للملك نبوخذنصر [أوه، لا!]. الجميع انحنوا وسجدوا ما عدا أصدقاء دانيال الثلاثة، شدرخ وميشخ وعبدنغو. لقد كانوا يعبدون الله وحده ولم يستطيعوا أبداً أن يعبدوا تمثال الملك [أوه، لا!].

أسرع بعض الرجال الحكماء والجنود يراوحن في أماكنهم ويقولون: (يسار/شمال... يمين) [يكلّموا الملك نبوخذنصر [أوه، لا!]. وقالوا له: "أنت أصدرت أمراً بأنه على جميع الناس أن يسجدوا للتمثال عندما تبدأ الموسيقى [يتظاهرون بالعزف على آلات موسيقية] بالعزف، وإلا فإن كل من لا يسجد سيُلقى في أتون النار [يقلدون صوت النار "سسسسسس"!]. انظر! شدرخ وميشخ وعبدنغو لم يسجدوا للتمثال!"

ظهر الغيظ على وجه الملك نبوخذنصر [أوه، لا!] وشعر بغضب شديد، وأمر قائلاً: "احضروا شدرخ وميشخ وعبدنغو إلى هنا!"

أسرع الجنود يراوحن في أماكنهم ويقولون: (يسار/شمال... يمين) [ليحضروا شدرخ وميشخ وعبدنغو إلى حضرة الملك [أوه، لا!].

## الدرس السابع

فسأل الملك نبوخذنصر [أوه، لا!]: "هل حقاً يا شدرخ وميشخ وعبدنغو أنكم رفضتم أن تعبدوا تمثال الذهب الذي أقمته؟"

فقال شدرخ وميشخ وعبدنغو: "نعم".

فقال الملك نبوخذنصر [أوه، لا!]: "سأعطيكم فرصة أخرى، ولكن إن كنتم لا تسجدون وتعبدون التمثال، فسوف تطرحون في النار الملتهبة [يقلدون صوت النار "سسسسسس!"]!"

وقف كل من شدرخ وميشخ وعبدنغو بثبات أمام الملك نبوخذنصر [أوه، لا!] وقالوا: "تستطيع أنت أن ترمينا في النار [يقلدون صوت النار "سسسسسس!"]، لكن إلهنا يستطيع أن ينجينا من سلطانك! ولكن حتى وإن قرّر الله أن لا ينفذنا، فإننا لن نعبد تمثال الذهب!"

فصرخ الملك نبوخذنصر [أوه، لا] قائلاً للجنود [يرأحون في أماكنهم ويقولون: (يسار/شمال... يمين)]: "حموا النار [يقلدون صوت النار "سسسسسس!"] سبعة أضعاف! اربطوا هؤلاء الرجال واطرحوهم في النار [يقلدون صوت النار "سسسسسس!"]!"

وهكذا ربط الجنود [يرأحون في أماكنهم ويقولون: (يسار/شمال... يمين)] شدرخ وميشخ وعبدنغو وطرحوهم في النار [يقلدون صوت النار "سسسسسس!"] الملتهبة، بينما كان الملك [أوه، لا] والجمهور الكبير يراقبون. كانت النار [يقلدون صوت النار "سسسسسس!"] ساخنة جداً، حتى أن كثيرين من الجنود [يرأحون في أماكنهم ويقولون: (يسار/شمال... يمين)] ماتوا عندما رموا شدرخ وميشخ وعبدنغو في الأتون.

ظنّ الملك نبوخذنصر [أوه، لا] أن تلك كانت نهاية شدرخ وميشخ وعبدنغو! لكنه عندما نظر إلى الأتون، قفز من مكانه وصرخ قائلاً: "ألم نلقي ثلاثة رجال موثقين في وسط النار [يقلدون صوت النار "سسسسسس!"]؟ ها أنا ناظر أربعة رجال هناك، والرابع شبيهه بابن الله!" ذهب نبوخذنصر [أوه، لا] إلى أقرب مكان من الأتون، ثم نادى قائلاً: "يا شدرخ وميشخ وعبدنغو، اخرجوا!"

خرج شدرخ وميشخ وعبدنغو من وسط النار [يقلدون صوت النار "سسسسسس!"]. فاجتمع الجميع حولهم. لمسوا جلدتهم وتفحصوا شعر رؤوسهم. تفحصوا ملابسهم. لم يستطيعوا أن يصدقوا ذلك! كان شدرخ وميشخ وعبدنغو في وسط النار [يقلدون صوت النار "سسسسسس!"]، لكن ثيابهم لم تحترق! لم يُصَب جلدتهم بأذى! حتى أن رائحة الدخان لم تكن في ثيابهم!

فقال الملك نبوخذنصر [أوه، لا]: "تبارك إله شدرخ وميشخ وعبدنغو. إن إلههم أنقذ عبيده من النار [يقلدون صوت النار "سسسسسس!"]. لا يوجد إله آخر يستطيع أن يُخلّص مثله."

### تعليق

دع مجالاً للإجابة إذ تسأل: مَنْ تظنون كان في النار مع شدرخ وميشخ وعبدنغو؟ كيف تظنون أنهم شعروا عندما أنقذهم يسوع من النار؟ لقد شعروا بالرغبة في عبادة الله، أليس كذلك؟ لكنهم كانوا بالفعل قد عبدوا الله. أتعلمون كيف؟ لقد عبدوا الله عندما رفضوا السجود لتمثال الملك نبوخذنصر. لقد رفضوا عمل الخطأ. تذكروا...

نحن نعبد الله عندما نرفض القيام بأمور خاطئة.

رددوا ذلك معي

### دراسة الكتاب المقدس

افتح كتابك المقدس إلى دانيال ٣. أشير إلى الآيات وقل: هنا نجد قصة اليوم في كلمة الله، الكتاب المقدس. اقرأ بعض الآيات بصوت مسموع، موضحاً بحسب الحاجة.

تحتاج إلى:

\* كتاب مقدس

## الدرس السابع

### تعليق

دع مجالاً للإجابة إذ تسأل: ما هي المادة التي صُنِعَ منها تمثال الملك؟ ماذا أراد الملك من الجميع أن يفعلوا عندما تبدأ الموسيقى بالعزف؟ مَنْ هم الذين لم يطيعوا الملك؟ لماذا؟ ما الذي فعله الملك لشدرخ وميشخ وعبدنغو؟ ماذا حدث للرجال الثلاثة في النار؟ من كان معهم؟ هل سيكون يسوع معك عندما ترفض عمل الخطأ؟ نعم، يسوع سيكون معك عندما تختار أن تعيده وتطيعه. تذكروا...

نحن نعبد الله عندما نرفض القيام بأمر خاطئة.

رددوا ذلك معي

### آية الحفظ

تحتاج إلى:

\* كتاب مقدس

افتح إلى يشوع ٢٤ : ١٥ وقل: هنا نجد آية الحفظ في كلمة الله، الكتاب المقدس. اقرأ الآية بصوت مسموع: "وأما أنا وبيتي فنعبد الرب." ثم استخدم ما يلي لتعليم الآية:

وأما أنا وبيتي	أشر إلى نفسك ثم إلى الآخرين.
فنعبد	حرك ذراعيك بعيداً عن جسمك والكفين باتجاه الأعلى.
الرب	أشر إلى الأعلى.
يشوع ٢٤ : ١٥	ضم اليدين ثم افتحهما كما تفتح كتاباً.

### ٣ - تطبيق الدرس

#### المُعَلِّم يقول

قل: سنلعب لعبة اسمها "المُعَلِّم يقول". سأطلب منكم القيام ببعض الأمور. بعضها سيكون صحيحاً وبعضها خاطئاً. أصغوا باهتمام لأنني أعلم أنكم تريدون القيام بالأمور الصحيحة. عندما أطلب منكم القيام بعمل صحيح، خذوا خطوة واحدة إلى الأمام. وعندما أطلب منكم القيام بعمل خاطئ، خذوا خطوة واحدة إلى الخلف.

اطلب من الأطفال الوقوف في صف واحد، أحدهم بجانب الآخر. أعطي أوامر للقيام بأعمال خاطئة، واذكر قبلها عبارة: "المُعَلِّم يقول". أعط أوامر للقيام بأعمال صالحة دون أن تذكر عبارة: "المُعَلِّم يقول". هذا سيساعد الأطفال أن يفهموا كيف شعر الرجال الثلاثة عندما رفضوا إطاعة سلطة الملك نبوخذنصر لأنهم اختاروا عبادة الله وحده. قل:

احتضن جدتك.

المُعَلِّم يقول: اضرب أخاك.

المُعَلِّم يقول: اصرخ بوجه أمك.

قدم هدية لأمك.

المُعَلِّم يقول: اكسر لعبة طفل آخر.

## الدرس السابع

شارك أعباك مع الآخرين.  
نظّف غرفتك.  
المُعلّم يقول: لا تطع أباك.  
ردّد آية الحفظ.  
المُعلّم يقول: استمر بمضايقة أختك.

### تعليق

دع مجالاً للإجابة إذ تسأل: هل كان من الصعب عليكم أن تعملوا ما قاله لكم المُعلّم؟ لماذا؟ (لأن هذه الأمور خاطئة). هل سبق وطُلب منكم القيام بعمل ما كنتم تعلمون أنه خاطئ؟ ماذا فعلتم؟ هل كان من الصعب عليكم معرفة ما يجب أن تفعلوه؟ حتى وإن كان من المُحرج أن نكون مُختلفين أو نقول: لا، إلا أننا نريد دائماً أن نطيع الله ونعمل الصواب كما فعل شدرخ وميشخ وعبدغور. لهذا السبب، دعونا نردّد رسالة اليوم:

نحن نعبد الله عندما نرفض القيام بأمر خاطئة.

## ٤ - مشاركة الدرس

### أتون النار

#### تحتاج إلى:

- \* نموذج أتون النار (صفحة ١٤٣)
- \* أوراق
- \* قطع صغيرة من السيلوفان لوان برتقالي، أحمر، وأصفر
- \* أقلام تلوين
- \* صمغ

قم مُسبقاً باستنساخ (تصوير) أتون النار (انظر صفحة ١٤٣) لكل طفل. قص السيلوفان إلى قطع صغيرة. اطلب من الأطفال أن يلونوا الصورة ثم يلصقوا قطعاً صغيرة من السيلوفان لتبدو مثل النار في الأتون. اسأل: هل تعلمون ما هو مكتوب فوق أتون النار؟ إنها رسالتنا لهذا اليوم:.

نحن نعبد الله عندما نرفض القيام بأمر خاطئة.

### تعليق

دع مجالاً للإجابة إذ تسأل: هل من السهل دائماً أن نرفض القيام بأمر خاطئة؟ من الذي ساعد شدرخ وميشخ وعبدغور؟ من الذي سيساعدكم أنتم؟ ليأخذ كل منكم صورة أتون النار إلى البيت وشاركوه مع شخص آخر إذ تخبروه عن الرجال الثلاثة الذين رفضوا السجود وعبادة التمثال. وتذكروا:

نحن نعبد الله عندما نرفض القيام بأمر خاطئة.

رددوا ذلك معي

## الختام

صلّ لكي يقول الأطفال: لا، للأمر الخاطئة وذلك لأنهم يعبدون الله.



# الدرس السابع

## درس الطالب

### حلم الملك

وأخيراً، تمَّ إكمال بناء التمثال الضخم المصنوع من الذهب الذي أمر بصنعه الملك نبوخذنصر، وتمَّ وضعه في مكان مُرتفع. كان ارتفاعه كارتفاع بناية من ثمانية طوابق. وفي اليوم التالي اجتمع العديد من الحكام الذين كانوا يخدمون نبوخذنصر في الوادي، ونظروا بتعجب إلى تمثال الذهب الضخم.

كما أن الحكام نظروا إلى أتون كبير بالقرب من التمثال. كان الجنود يوقدون ناراً عظيمة فيه. فتهاشم الناس قائلين، "لماذا يقومون بذلك؟" وأخيراً، وقف رجل أمام الجماهير، وصرخ قائلاً: "أيها الشعب. اسمعوا إلى أمر الملك! عندما يعزف الموسيقاريون، عليكم أن تسجدوا وتعبدوا تمثال الذهب. وكل من يرفض ذلك، سيُطرح في هذا الأتون المتقد." وفجأة ابتدأت الموسيقى بالعزف. فسجد الجميع. الجميع سجد ما عدا رفاق دانيال الثلاثة، شدرخ وميشخ وعبدنغو. كانوا من شعب الله الخاص. لم يمكنهم عبادة تمثال. رأهم بعض الرجال، فأسرعوا إلى الملك قائلين: "انظر أيها الملك. أولئك العبرانيون الثلاثة لم يسجدوا."

احمرَّ وجه نبوخذنصر غضباً، وأمر قائلاً: "أحضروهم إلى هنا." أسرع الحراس لإحضار شدرخ وميشخ وعبدنغو أمام الملك، فاستجوبهم قائلاً: "أحقاً إنكم لم تسجدوا وتعبدوا تمثال الذهب؟" ثم نظر إليهم بغضب وقال: "سأعطيكم فرصة أخرى، ولكن إن لم تسجدوا وتعبدوا التمثال، فإنكم ستطرحون في أتون النار. ومن هو الذي سينجيكم؟" وقف شدرخ وميشخ وعبدنغو بثبات وقالوا: "يا نبوخذنصر، إنَّ إلهاً يستطيع أن ينجينا، لكن حتى وإن لم يفعل ذلك، فإننا لن نعبد الهتك أو تمثال الذهب!" "حمُّوا الأتون سبعة أضعاف!" صرخ نبوخذنصر بغضب. ثم قال للجنود: "اربطوا الرجال وألقوهم في الأتون." وهكذا ألقى الجنود شدرخ وميشخ وعبدنغو في النار المتقدة. راقب الملك نبوخذنصر النار، لكنه سرعان ما قفز من مكانه وصرخ قائلاً: "ألم نلق ثلاثة رجال في الأتون؟ ها أنا أرى أربعة! والرابع شبيهه بابن الله!" فقال الملك: "يا شدرخ وميشخ وعبدنغو، اخرجوا وتعالوا." فخرج الفتيان العبرانيون من النار. تجمَّع الحكام حولهم ولم يستطيعوا أن يُصدِّقوا ذلك! لم يكن شدرخ وميشخ وعبدنغو قد احترقوا ولم تكن رائحة النار عليهم! "سبِّحوا إله شدرخ وميشخ وعبدنغو!" هتف الملك، "لقد أنقذ إلههم عبيده من النار. لا يستطيع إله آخر أن يُخلِّص مثله!"

#### المصادر

دانيال ٣؛ الأنبياء والملوك صفحة ٤١٣ - ٤٢٢.

#### آية الحفظ

"وأما أنا وبيتي فنعبد الرب." (يشوع ٢٤ : ١٥)

#### الرسالة

نحن نعبد الله عندما نرفض القيام بأمر خاطئة.

# الدرس السابع

## قل واعمل

(اشرح وناقش السبب). اسأل: إننا نعبد الله من خلال رفضنا القيام بالأشياء الخاطئة. اسأل: هل تريد أنت أيضا أن تكون شجاعا للمسيح؟

### الأربعاء

قم بإضاءة شمعة. وضّح بأن لون اللهب يتغيّر بحسب تغيّر حرارة اللهب. اشرح عن أهمية المحافظة على السلامة عند استخدام الكبريت والشموع. قم بزيارة مركز للإطفاء أو اقرأ كتاباً عن النيران أو الحرائق لتساعد طفلك على فهم الموقف الذي نجى منه الفتیان الثلاثة.

### الخميس

سر حول بيتك على أنغام موسيقية، ثم اطلب من طفلك أن يقف بدون حركة عندما تتوقف الموسيقى. تابع السير حال تبدأ الموسيقى مرة أخرى. ذكّر طفلك بأن شدرخ وميشخ وعبدنغو كان عليهم أن يسجدوا ليعبدوا التمثال حال سماعهم صوت الموسيقى. اخبر طفلك عن وقت رفضت فيه القيام بعمل خاطئ. ما الذي حدث؟ صلّ لكي يقول طفلك "لا" للقيام بعمل خاطئ.

### الجمعة

اطلب من طفلك أن يقوم بسرد القصة الكتابية أثناء وقت العبادة العائلية. رنموا ترانيم الحمد باستخدام آلات موسيقية أو أدوات من المطبخ. صلّ لكي يخدم أفراد عائلتك الله وحده فقط.

### السبت

في كل يوم من هذا الأسبوع، اقرأ قصة الدرس مع طفلك واستخدم هذه الحركات لتعليمه الآية وحفظها:

وأما أنا وبيتي	أشر إلى نفسك ثم إلى الآخرين.
فنعبد	حرّك ذراعيك بعيداً عن جسمك والكفين باتجاه الأعلى.
الرب	أشر إلى الأعلى.
يشوع ٢٤ : ١٥	ضم اليدين ثم افتحهما كما تفتح كتاباً.

### الأحد

شجع طفلك ليشارك "أتون النار" الذي صنعه في مدرسة السبت (أو ساعد طفلك على رسم وتلوين أتون النار) وليخبر قصة الكتاب المقدس عن أتون النار لطفل آخر.

### الاثنين

خذ أنت وطفلك طبق بيض فارغ. ضع فيه أشياء صنعها الله (شيء في كل خانة). اذكر بأن الله وحده يستطيع أن يخلق هذه الأشياء، لذلك فإنه هو وحده يستحق عبادتنا.

### الثلاثاء

تكلم مع طفلك عن السلامة من النار. قل: إذا أراد صديقك أن يلعب بالنار، فإن ذلك عمل خاطئ.