

FINGERSPIELE

Hier sind noch einmal alle Merkvers-Fingerspiele zusammengefasst.

Lektion 1

„Liebt
einander
von Herzen
als Brüder
und Schwestern.“
Römer 12,10

- Arme über der Brust kreuzen
- auf andere zeigen
- auf dein Herz zeigen
- auf einen Buben zeigen
- auf ein Mädchen zeigen
- geschlossene Handflächen öffnen

Lektion 2

„Kämpft
gemeinsam
für den Glauben
an die Botschaft Gottes.“
Philipp 1,27

- an einem „Seil“ ziehen
- einander an den Händen halten
- nach oben zeigen
- Handflächen nebeneinander legen
- geschlossene Handflächen öffnen

Lektion 3

„Hört nicht auf
einander
als Brüder
und Schwestern
zu lieben.“
Hebräer 13,1

- Zeigefinger schütteln
- auf andere zeigen
- auf einen Jungen zeigen
- auf ein Mädchen zeigen
- Arme überkreuzen
- geschlossene Handflächen öffnen

Lektion 4

„Wo zwei
oder drei
versammelt sind in
meinem Namen,
da bin Ich
mitten unter ihnen.“
Matthäus 18,20

- zwei Finger hochhalten
- drei Finger hochhalten
- Arme ausstrecken, wie wenn du alle Anwesenden umarmen möchtest
- nach oben zeigen
- auf dich und auf andere zeigen
- geschlossene Handflächen öffnen

Lektion 5

„Wir wollen
allen Menschen
Gutes tun.“

Galater 6,10

- auf dich und andere zeigen
- Arme weit ausstrecken
- dich selbst umarmen
- geschlossene Handflächen öffnen

Lektion 6

„Gott ...
stärke euch
in allem guten Werk
und Wort.“

2. Thessalonischer 2,16.17

- nach oben zeigen
- Faust geschlossen, Arm ausspannen
- Handflächen nach oben, Arme ausgestreckt
- zum Mund zeigen
- geschlossene Handflächen öffnen

Lektion 7

„Wir
sind ... geschaffen,
um Gutes zu tun.“

Epheser 2,10

- auf sich zeigen
- Hände bewegen, wie wenn man etwas formt
- Fäuste ballen und übereinanderstellen
- geschlossene Handflächen öffnen

Lektion 8

„Nun weiß ich,
dass es keinen Gott
auf der ganzen Erde gibt,
außer in Israel.“

2. Könige 5,15

- auf die Stirn zeigen
- Kopf schütteln und nach oben zeigen
- Arme ausbreiten
- Arme zurückführen und Hände festhalten
- geschlossene Handflächen öffnen

Lektion 9

„Du bist
mein
Schutz.“

Psalm 32,7

- nach oben zeigen
- auf dich zeigen
- Hände über den Kopf halten
- geschlossene Handflächen öffnen

FINGERSPIELE

Lektion 10

„Ich
werde bei dir sein,
und dich beschützen
wo du auch hingehst.“

1. Mose 28,15

- nach oben zeigen
- auf dich zeigen
- Augen mit der Hand abschirmen
- auf der Stelle gehen
- geschlossene Handflächen öffnen

Lektion 11

„Er wird
sie
führen
zu den Quellen des
lebendigen Wassers.“

Offenbarung 7,17

- nach oben zeigen
- auf andere und dich selbst zeigen
- die rechte zieht die linke Hand nach rechts
- aus einem „Glas“ „trinken“
- geschlossene Handflächen öffnen

Lektion 12

„Ihr
sollt genug zu essen haben
und den Namen des
Herrn, eures Gottes,
preisen.“

Joel 2,26

- auf die anderen zeigen
- „essen“
- nach oben zeigen
- Arme über den Kopf ausstrecken
- geschlossene Handflächen öffnen

Lektion 13

„Alles,
was der Herr
geredet hat,
wollen wir
tun.“

2. Mose 19,8

- Arme ausstrecken
- nach oben zeigen
- auf die Lippen zeigen
- auf die anderen und dann auf dich zeigen
- Arme ausstrecken
- geschlossene Handflächen öffnen

„Gott schickt Engel“

Weil Gott mich so liebt,
Er mir die Engel gibt.

sie schützen mich, bewahren mich,
sie führen mich und halten mich
an der rechten Hand,
an der linken Hand,
ob ich schaukle oder spiel' im Sand.
Und wenn ich abends schlafen geh',
sind sie bei mir, auch wenn ich sie nicht seh'.

- Nach oben zeigen
- Beide Arme nach oben strecken, als ob man etwas in Empfang nähme
- Mit den Händen „Dach“ über dem Kopf formen
- Eine Hand hält die andere
- Die linke Hand berührt die rechte
- Die rechte Hand berührt die linke
- „schaukeln“, „im Sand spielen“
- Kopf seitlich auf beide Handflächen legen und Augen schließen
- Arme überkreuzen

© 2009 Yvonne Seidel

Gott schickt seine Engel

Melodie: Yvonne Seidel
Text: Yvonne Seidel

© 2007 Yvonne Seidel
D-84533 Markt

The musical score is written in 4/4 time and consists of three staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (F major). The melody is: C4 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F4 (quarter), G4 (half), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (half). Chords are C, F, and C. The lyrics are: Gott schickt sei - ne En - gel, sie be - schü - tzen mich!

The second staff has a treble clef and a key signature of one flat. The melody is: G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter). Chords are G7 and C. The lyrics are: Wenn ich mit dem Au - to fah - re,

The third staff has a treble clef and a key signature of one flat. The melody is: G3 (quarter), F3 (quarter), E3 (quarter), D3 (quarter), C3 (half). Chords are G7 and C. The lyrics are: fürch - te ich mich nicht.

2. ... draußen spiele ...

3. ... abends schlafen geh' ...